

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 Брянского района»

Выписка
из основной образовательной программы основного общего образования

Рассмотрено
на заседании МО учителей
русского языка и литературы
-----*Т.В. Тищенко*-----Тищенко Т.В.
Протокол № 6
От 21.06.2024 г

Согласовано
Зам. директора по УР
А.А. Сиверкина-----Сиверкина А.А.
Приказ № 142/1-г
От 25.05.2024 г

Рабочая программа
учебного предмета «Родная русская литература»
для основного общего образования
8 класс
Срок освоения программы: 1 год

Выписка верна 30.08.2024г.

Составители:
Аршинова О.В.,
Тищенко Т.В., учителя русского языка и литературы



Директор

В.И. Якушенко В.И Якушенко

2024 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 8 класса составлена на основе ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программы основного общего образования/Программа подготовлена институтом стратегических исследований в образовании РАО. Научные руководители- член-корреспондент РАО А.М.Кондаков, академик РАО Л.П.Кезина. Составитель -Е.С.Савинов. М. «Просвещение», 2011/, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 классы/М.Просвещение 2017, авторской программой В.Я.Коровиной /Рабочая программа по литературе 5-9 классы. Авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева/ и учебника для общеобразовательных учреждений в двух частях «Литература. 5класс» /В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, М.Просвещение 2017.

Общие цели и задачи общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса «Родная литература»

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

Личностные результаты изучения предмета родная литература:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса родная литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметными результатами изучения курса родная литература является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание учебного предмета, курса

Перечень раздела	Название раздела	Количество часов
Раздел 1.	Введение.	1 ч.
Раздел 2.	Из древнерусской литературы	1 ч.
Раздел 3.	Из литературы XVIII века	1 ч.
Раздел 4.	Из литературы XIX века	3 ч.
Раздел 5.	Из литературы XX века	3 ч.
Раздел 6.	Творчество писателей и поэтов Брянской области	8 ч.
Итого		17 ч.

Программа учебного предмета «Родная литература» предназначена для изучения в 5-9 классах и рассчитана на 17 часов для каждого года обучения (электронная версия).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

породной литературе (русской)

Общее количество часов по программе 17 часов.

Общее количество часов по учебному плану 17 часов, 0,5 часа в неделю.

№ урока п/п	Количество часов, отводимых на изучение темы	Тема раздела, урока	Дата	
			план	факт
1	1	Введение. Родная литература как способ познания жизни.		
Из древнерусской литературы(1ч.)				
2	1	Рассказы русских летописей XII – XIV веков. Образное отражение жизни в древнерусской литературе.		
Из литературы XVIII века(1ч.)				
3	1	Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».		
Из литературы XIX века(3ч.)				
4	1	Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.		

5	1	Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.		
6	1	Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.		
Из литературы XX века (3 ч.)				
7	1	Пантелеев Л. «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.		
8	1	Васильев Б.П. «Завтра была война». Образы подростков в произведениях о Великой Отечественной войне.		
9	1	Яковлев Ю.Я. «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.		
Творчество писателей и поэтов Брянской области(8 ч.)				
10	1	А.К. Толстой «Ты знаешь край, где все обильем дышит...», «Курган», «И у меня был край родной когда-то...». Отношение писателя к малой родине – пример беззаветной любви к родной земле и служения Отечеству.		
11	1	И. Швец «Нашим городом можно гордиться», «Меня тропинка увела...». Роль брянской поэзии в патриотическом воспитании подрастающего поколения.		
12	1	А.Г. Мехедов «Курганье», «В лугах», «Плотники», «Люблю», «Круче росами стали рассветы». Особенности поэтического языка А.Г. Мехедова.		
13	1	Л. Проскурин «Порог любви» (отрывки из повести). Картины детства писателя в произведении как характерные для жизни людей всей России. Уважение автора к людям, которые трудятся на родной земле.		

14	1	Г.В. Метельский «Путешествие в школьные годы» (отрывки из книги «Листья дуба»). Отражение привязанности к родной Брянщине в творчестве Г.В. Метельского.		
15	1	Ю.С. Фатнев «Вщиж». Г.В. Карташова «Вщиж». Славное прошлое Вщижа в произведениях брянских авторов.		
16	1	В.Д. Динабургский «Александр Пересвет». Победа на Куликовом поле как начало всех побед. Ратная слава России.		
17	1	Повторение за курс 8 класса по родной литературе.		